

一、國字及注音-:(每題 1 分。共 24.0 分):

1. 「ㄌㄧㄣˋ」遇：

《答案》際

2. 「陋」室銘：

《答案》ㄌㄞˋ

3. 惟吾德「馨」：

《答案》ㄒㄩㄣˊ

4. 臺「階」：

《答案》ㄐㄞˊ

5. 驕慢恣「ム」：

《答案》肆

6. 重蹈覆「轍」：

《答案》ㄟˋ

7. 「鹹」淡皆宜：

《答案》ㄒㄩㄣˊ

8. 「鷗」鴟：

《答案》ㄡˊ

9. 支支「吾」吾：

《答案》ㄨˊ

10. 請在 () 中填入正確的讀音。

1 斂：音 ()，(1) 賦稅。(2) 約束、節制。

2 潑：音 ()，水滿溢而波動的樣子。

3 殮：音 ()，為死者更衣入棺。

4 劍：音 ()，武器名。

5 瞼：音 ()，眼皮。

《答案》1 ㄌㄢˇ 2 ㄌㄢˇ 3 ㄌㄢˇ 4 ㄌㄢˇ
5 ㄌㄢˇ

11. 1 搖動船「ㄌㄧㄣˋ」：

2 頒發「ㄌㄧㄣˋ」金：

《答案》1 槳 2 獎

12. 1 解「ㄌㄧㄣˋ」問題：

2 懂得「ㄌㄧㄣˋ」竅：

《答案》1 決 2 訣

13. 1 必「ㄌㄧㄣˋ」物品：

2 疲「ㄌㄧㄣˋ」不堪：

《答案》1 備 2 億

14. 1 故弄「玄」虛：

2 改「弦」更張：

《答案》1 ㄒㄩㄣˊ 2 ㄒㄩㄣˊ

15. 1 「阿」諛：

2 「阿」姨：

《答案》1 ㄞˊ 2 ㄞˊ

二、解釋-:(每題 2 分。共 20.0 分):

1. 惟吾德馨：

《答案》因為我的品德（高潔），使陋室的聲名像香氣一樣遠播。

2. 苔痕「上」階綠：

《答案》動詞，長到……之上。

3. 金經：

《答案》指珍藏的書籍。

4. 老生常談：

《答案》比喻時常聽到，毫無新意的話。

5. 河清海「晏」：

《答案》平靜、安和。

6. 輕工業：

《答案》一般指生產生活必需品的工業。

7. 皇帝不「差」餉兵：

《答案》派遣。

8. 改弦更張：

《答案》比喻改革變更，重新做起。

9. 雛形：

《答案》事物初步發展的規模、形態。

10. 忐忑不安：

《答案》心情起伏不定的樣子。

三、翻譯-:(每題 3 分。共 6.0 分):

1. 斯是陋室，惟吾德馨。

《答案》這雖然是簡陋的房屋，卻能因為我的品德高潔，使它的聲名像香氣一樣遠播。

2. 苔痕上階綠，草色入簾青。談笑有鴻儒，往來無白丁。

《答案》只見綠色的苔蘚長到臺階上，青翠的草色映入門簾。和我來往的都是學問淵博的人，沒有不識字或缺乏知識的人。

四、選擇-:(每題 1 分。共 20.0 分):

1. ()下列選項「 」中的詞語，何者經替換後意思相反？ (A)談笑有「鴻儒」→鄙夫 (B)往來無「白丁」→俗人 (C)無「案牘」之勞形→公文 (D)無「絲竹」之亂耳→俗樂。

《答案》A

詳解：(A)即大儒，指學問淵博的人／見識淺薄的人

2. ()「這個地方人文氣息濃厚，陣陣□□之聲傳來，與眼前古典雅致的風景相映。」上述文句缺空處，宜填入下列哪一個詞語？ (A)絲竹 (B)裂帛 (C)案牘 (D)輓歌。

《答案》A

詳解：(B)裂帛：形容聲音清厲，如撕裂絲綢的聲音 (C)案牘：指公務文書 (D)輓歌：哀悼死者的歌

3. ()「可以調素琴，閱金經。無絲竹之亂耳，無案牘之勞形。」這段話主要描寫的內容為何？ (A)讀書的專注認真 (B)生活的悠閒雅趣 (C)人品的清高超然 (D)環境的清幽無擾。

《答案》B

4. ()下列文句「 」中的詞語，何者使用錯誤？ (A)這棟房子的「底蘊」十分穩固，經歷強震仍屹立不搖 (B)經典電影的意境「雋永」，值得觀眾再三品味 (C)他為人「寬宏」，不會與你計較這點小事 (D)桐人「沉醉」在電玩遊戲中，沒有人能打擾他。

《答案》A

詳解：(A)事情的底細，或蘊藏於內心而不輕易示人的部分。宜作「地基」 (B)意義深長，耐人尋味 (C)心胸開闊，度量很大 (D)醉心於某種事物或沉浸在意境中

5. ()下列成語，何者意思與「窮奢極侈」最相近？ (A)身無長物 (B)簞食瓢飲 (C)節衣縮食 (D)食前方丈。

《答案》D

詳解：窮奢極侈：形容人極端奢侈 (A)比喻節儉或貧困 (B)比喻安貧樂道 (C)生活節儉 (D)吃飯的食物擺滿一丈見方那麼廣。形容生活非常奢侈

6. ()下列選項中的「差」字，何者與「皇帝不差餓兵」的「差」字意思相同？ (A)這場球賽，流川楓的表現只能說是「差」強人意 (B)同桌吃飯，長幼有「差」別，你得注意餐桌禮儀 (C)

那批礦泉水很重，我「差」幾個員工幫你搬運 (D)昨天已經再三叮嚀，誰知他還是出了「差」錯。

《答案》C

詳解：題幹與(C)派遣 (A)尚、略、還 (B)區別、不同 (D)缺失、錯誤

7. ()「為了□□□□的解決軍糧的供應，拿破崙貼出了重金懸賞的告示，希望能集思廣益。糕餅商阿佩特□□□□，研發出玻璃罐頭，順利拿到了軍方的獎金。」根據文意，句中缺空處依序應填入下列何者最恰當？ (A)一氣呵成、苦中作樂 (B)一概而言、同甘共苦 (C)一鼓作氣、良藥苦口 (D)一勞永逸、苦心孤詣。

《答案》D

詳解：(A)比喻事情進行得順暢緊湊而不間斷／在困苦之中仍能找出歡樂 (B)不區別狀況，而以同一標準看待事物／同歡樂，共患難 (C)比喻做事時要趁著初起時的勇氣去做才容易成功／能治病的藥，多味苦難嚥。比喻諫言多拂逆於心，但卻有益於人 (D)經過一次的勞苦，就能獲得永久的安逸／費盡心思，探索研究，達到他人無法並駕齊驅的境地

8. ()根據罐頭由來一文，十七世紀中期，德意志地區爆發三十年戰爭的主因為何？ (A)宗教信仰的衝突 (B)貧富差距的懸殊 (C)資源分配的不均 (D)民族意識的高漲。

《答案》A

9. ()項鍊一文中，後來瑪蒂達戴了什麼飾物去參加宴會？ (A)花朵 (B)銀製手鐲 (C)鑽石項鍊 (D)耳環。

《答案》C

10. ()根據項鍊一文，下列對瑪蒂達的描述，何者說明錯誤？ (A)瑪蒂達是個愛幻想的人 (B)瑪蒂達是個愛慕虛榮的人 (C)瑪蒂達是個堅強的人 (D)瑪蒂達是個知足常樂的人。

《答案》D

11. ()下列文句，何者用字完全正確？ (A)推開窗，映入眼簾的竟是成片的花海 (B)每當看到康乃馨，就令人想起母愛的溫暖 (C)憂國憂民的好官，一心為百姓謀福，往往三更半夜仍在處理成堆的案牘 (D)他向來處事嚴謹，從不馬虎草率。

《答案》B

詳解：(A)眼「簾」 (C)案「牘」 (D)嚴「謹」

12. ()下列選項「 」中的詞語，何者經替換後意思不變？ (A)面對他擅長的運動項目，他開始摩拳擦掌，「躍躍欲試」→意興闌珊 (B)美麗的她一出現，讓在場其他女士都「黯然失色」→氣急敗壞 (C)我們總不時「戀棧」記憶中

美好的事物→關注 (D) 我不善於處理錢財，於是時常「經濟拮据」，生活困窘→阮囊羞澀。

《答案》D

詳解：(A) 心動技癢，急切的想嘗試一下／形容興致極為低落 (B) 黯淡而失去光彩／形容慌張或惱怒的樣子 (C) 比喻貪戀祿位／關心注意 (D) 境況窘迫，經濟困難／用以稱自己貧困窘乏，一無所有

13. () 下列文句，何者描述作者居於陋室的清閒雅趣？
(A) 水不在深，有龍則靈 (B) 苔痕上階綠，草色入簾青 (C) 可以調素琴，閱金經 (D) 孔子云：「何陋之有」。

《答案》C

14. () 下列選項「 」中的字，何者讀音前後相同？
(A) 太平「盛」世／「盛」裝出席 (B) 理「論」基礎／「論」語 (C) 賦斂無「度」／揣「度」心意 (D) 「興」家立業／意「興」闌珊。

《答案》A

詳解：(A) 尸ム、 (B) カメム、／カメム、
(C) カメ、／カメム、 (D) トーム／トーム、

15. () 下列文句「 」中的成語，何者使用正確？
(A) 黑道人物往往「傾家蕩產」，家財萬貫，其收入多來自於為非作歹 (B) 這篇有關新住民的報導文學寫得「雜亂無章」，很有說服力
(C) 網路世界「一成不變」，新平臺與應用程式層出不窮 (D) 弟弟用「五顏六色」的蠟筆在塗鴉牆塗鴉，不久就完成一幅充滿童趣的作品。

《答案》D

詳解：(A) 用盡全部的家產。宜作「家財萬貫」
(B) 雜亂而沒有條理。宜作「條理分明」 (C) 比喻墨守成規，不知變通。宜作「日新月異」 (D) 形容色彩繁多

16. () 「英國商人杜蘭在法國食品保存技術的基礎上，繼續研究。他把三十多磅的肉品調製處理後，放在鐵皮罐中密封，由英國海軍帶上出航船隻，實況測試。六個月後，船隻返航，罐頭肉質仍然完好，風味未曾改變，英國政府隨即頒發專利。」根據文意，下列說明何者正確？ (A) 杜蘭是第一個研發罐頭食品保存方法的人 (B) 官方並不承認杜蘭的研究 (C) 杜蘭以行動證明自己研製的東西禁得起考驗 (D) 杜蘭攜帶罐頭上船，以滾動方式測試罐頭品質。

《答案》C

詳解：(A) 由「在法國食品保存技術的基礎上，繼續研究」可知並非第一人 (B) 由「英國政府隨即頒發專利」可知杜蘭的研究獲得認可 (D) 文中並未提及

17. () 「十七世紀中期，德意志地區因為宗教衝突，發生三十年戰爭，雙方戰鬥主力都是傭兵隊，一旦雇主供應不上，傭兵隨時倒戈，軍紀敗壞，所到之處，破壞莊稼，民家都得遭殃。」根據文意，可推知後來各國君主是因為什麼因素而體認到要組訓軍隊，以及思考如何供應軍糧？ (A) 傭兵反覆不定 (B) 雇主不堪一擊 (C) 民家如烏合之眾 (D) 貴族自視甚高，不願上場作戰。

《答案》A

詳解：(A) 由「傭兵隨時倒戈」可推知

18. () 「軍事行動中真正能夠做到秋毫無犯者，少之又少，歷史家才會書而榜之。」這段文字的含義與下列何者最接近？ (A) 戰爭中能做到不侵害人民的行為，實屬難能可貴 (B) 好的軍事領導者懂得運用民間力量 (C) 軍隊中要有鍥而不捨的研究精神才可致勝 (D) 在戰事上要獲得勝利，必須仰賴許多人的智慧。

《答案》A

19. () 下列文句，何者用字完全正確？ (A) 粉紅色的創鱒魚、肥嫩的烤鷓鴣，讓她的眼睛閃閃發亮 (B) 他到處借錢，連高利貸都借 (C) 她那乾扁的身材，讓她看起來像個十二歲的小女生 (D) 他的錢包忘在計程車上了，最悲慘的是，他不記得車牌號碼。

《答案》D

詳解：(A) 「燴」鱒魚 (B) 高利「貸」 (C) 乾「癟」

20. () 下列文句，何者沒有出現「時間副詞」？ (A) 須臾間，天空烏雲密布 (B) 刨冰機上一片片的雪花飛落盤中，俄頃堆積成一座小冰山 (C) 在那一瞬間，她大聲驚叫起來，脖子上的項鍊居然不見了 (D) 扒手趁著混亂的人潮，一溜煙的逃離現場。

《答案》D

詳解：(D) 一溜煙：形容飛快的樣子

五、選詞-(每題1分。共10.0分)：

1.

也許有人懷疑：山居仍要做功課？聽來不免發笑。粗略的想：山居就是要擺脫功課的(1)嘛！山居與功課不免會(2)吧？山居是既靜且獨，像退出(3)的選手；功課要無怠無荒，是積極上攀的(4)。山居是優游頹放，不妨嘯竹眠花；功課則片刻必爭，譬如淬鐵琢玉。所以山居愛心神曠逸，是(5)的退路；功課則緊張頭痛，是入學者的進度。山居與做功課如何調和呢？(黃永武 山居依然做功課(自序))

() 1 (A) 惡夢 (B) 禮遇 (C) 幻夢 (D) 引誘。

() 2 (A) 融合 (B) 抵觸 (C) 相關 (D) 感

觸。

() 3 (A) 家庭 (B) 朝堂 (C) 戰場 (D) 競賽。

() 4 (A) 梯階 (B) 滑梯 (C) 渡船 (D) 陷阱。

() 5 (A) 上進者 (B) 好事者 (C) 休閒者 (D) 膽怯者。

《答案》1 A 2 B 3 D 4 A 5 C

2.

我不習慣素食，雖然花蓮有幾家素食餐廳口碑甚佳，我還是(1)。但在鹽寮海邊小山上的南和寺，我吃了兩次讓我讚好的素餐。兩次用餐都受詩人愚溪之邀，席間他夾菜、倒茶不止，妙語如缺席但宛在眼前的豬油(2)。那一天，吃完晚餐，走出廂房，在大家頭上(3)發光的恐怕有千百顆星。何其素美的花蓮的夜晚，(4)的海就在旁邊。那(5)的水色在我第二次上山舉箸時轉為明亮的藍，讓我在一首書寫中的詩裡寫下「海與天的床榻如此重，藍色如此輕」兩句。(陳黎 花蓮飲食八景)

() 1 (A) 垂涎三尺 (B) 趨之若鶩 (C) 視如畏途 (D) 安之若素。

() 2 (A) 滑溜 (B) 庸俗 (C) 滾燙 (D) 珍稀。

() 3 (A) 潺潺 (B) 颯颯 (C) 洋洋 (D) 熠熠。

() 4 (A) 逼仄 (B) 纖細 (C) 偉大 (D) 駭人。

() 5 (A) 銀暗 (B) 嫣紅 (C) 蒼白 (D) 繽紛。

《答案》1 C 2 A 3 D 4 C 5 A

六、配合題-:(每題 1 分。共 10.0 分):

1. ◎下列參考選項皆與「然」字有關。請根據句意，將正確的代號填入()中。

(A) 毅然 (B) 勃然 (C) 蕩然
(D) 赫然 (E) 蕭然 (F) 固然
(G) 索然

1 對我來說，買票聽歌劇實在()無味。我寧可戴著耳機，聽聽搖滾樂。

2 那名男主播因出手傷人，遭電視臺解聘，專業形象也()無存。

3 阿雄交友廣闊，出手大方，沒幾年就散盡家財，囊篋()，過著借貸的日子。

4 由於和興趣相違，他()辭去公職，回到故鄉跟家人一起經營有機果園。

5 聽到小惠在考試時作弊，媽媽不禁()大怒。

《答案》1 G 2 C 3 E 4 A 5 B

詳解:(A)堅決毫不猶疑的樣子 (B)發怒衝動的樣子 (C)全部毀壞 (D)令人怵目驚心的樣子 (E)空寂的樣子 (F)雖然 (G)乏味、落寞

2. ◎項鍊一文中，女主角瑪蒂達因為愛慕虛榮而引發了一

連串的事件。下列名言，哪些是在勸戒人們不要貪慕虛榮？請在()中打✓。

() 1 人生如痴人說夢，充滿著喧譁與騷動，卻沒有任何意義。

() 2 小小的一點虛榮，正和大量的愛一樣，足夠使人變得矯飾。

() 3 誰若遊戲人生，他就一事無成；誰不主宰自己，永遠是一個奴隸。

() 4 愛好虛榮的人，把一件富麗的外衣遮掩著一件醜陋的內衣。

() 5 凡真正渴求真正永恆的榮耀者，則必放棄世俗的榮耀。

《答案》2 ✓ 4 ✓

七、改錯-:(每題 2 分。共 10.0 分):

1. 作戰唯有抱持破斧沉舟的絕心，才是至勝之道。
()

《答案》釜決致

2. 他是個美食家，每天的晚餐一定有創鱒魚、烤蔗鵝和鵝肝醬。()

《答案》燴鵝